

Les vitraux

Les vitraux de l'église ont été réalisés par l'artiste verrier Fisher qui travaillait à la maison Léonard de Québec.

Un premier groupe de 4 vitraux, représentant le Baptême, l'Ordre, l'Eucharistie et la Confirmation ont été mis en place en 1906 et payés par des donateurs locaux.



En 1907, quatre autres vitraux ont été ajoutés, représentant la Sainte-Famille, le Mariage, la Réconciliation et l'Onction des malades. Ils furent payés par une donatrice, un groupe de paroissiens et par les argents de la quête de Noël. Une partie des cadres fut payée par la Fabrique et l'autre par l'entrepreneur lui-même.

