

L'orgue

Le premier orgue utilisé a été acheté en 1874 à Saint-Henri. Muni de deux claviers et de 7 jeux, il ne donnait pas satisfaction, nécessitant de fréquents raccordements.

Il fut remplacé par un orgue construit par Napoléon Déry en 1889, un facteur d'orgue de Québec comprenant 14 jeux. C'est un joyau historique pour notre église qui, en plus, possède une acoustique remarquable.

On retrouve seulement quelques orgues Déry dans les églises du Québec :

Saint-Roch des Aulnaies : 1874

Saint-Joachim de Montmorency: 1885

Saint-Isidore : 1889

St-Michel de Bellechasse : 1897

D'autres églises, Cap-Santé (1884), Neuville (1885), Saint-Jean-Baptiste de Québec (1886), possèdent des orgues Déry mais réaménagés par la firme Casavant. L'orgue de Saint-Isidore a été déplacé en 1908 vers l'arrière du jubé pour permettre son agrandissement. En 1940, la soufflerie mécanique fut remplacée par une soufflerie électrique.



Le buffet a été peint en ton pastel lors des travaux de l'église en 1953-1954. Il a repris sa couleur initiale en 1985.

L'orgue est conservé soigneusement et a subi des restaurations en 1979 et en 2006, conservant sa mécanique, sa tuyauterie authentique mais aussi sa souplesse et son charme.

J'estime que le plenum de cet orgue est un des plus beaux, sinon le plus beau de tous les instruments anciens. À ces qualités musicales s'ajoutent des qualités plastiques indéniables : le buffet est véritablement l'un des plus beaux par l'élégance de la forme et la qualité des volumes.

Abbé Antoine Bouchard, organiste, 1976